Musikkollegium Winterthur

Freitag, 2. Juni 1967, 20 Uhr,
im Stadthaussaal

17. Freikonzert des Stadtorchesters

Leitung: Clemens Dahinden
Solist: Abraham Comfort (Violine)

PROGRAMM

* 1. Serenade für 13 Blasinstrumente, Violoncello, Contrabass und Schlagzeug (1965)	Alfred Baum 1904

1. Allegro
2. Notturno
3. Thema mit Variationen
4. Finale: Burlesca

2. Konzert für Violine und Orchester, g-moll, op. 26	Max Bruch 1838—1920

1. Vorspiel: Allegro moderato attacca
2. Adagio
3. Finale: Allegro energico

Pause

3. Symphonie Nr. 31 (Pariser), D-dur (KV 297)	W. A. Mozart 1756—1791

1. Allegro assai
2. Andantino
3. Allegro

* zum ersten Male

Eintritt frei. Gegen eine Gebühr von Fr. 1.10 können beim Verkehrsbüro Plätze reserviert werden.

Nächstes Freikonzert: Samstag, 10. Juni 1967, 20 Uhr, im Stadthaussaal.

Werden Sie Mitglied des Musikkollegiums!

(Jahresbeitrag Fr. 50.—). Dann erhalten Sie je ein Programm mit freiem Eintritt für die ca. 20 Hausabende (Kammermusik, Orchesterkonzerte, Solistenabende, Kirchenkonzerte). Anmeldungen an das Sekretariat bei Gebr. Volkart (Tel. 84 31 31).

Musikkollegium Winterthur

Freitag, 2. Juni 1967, 20 Uhr,
im Stadthaussaal

17. Freikonzert des Stadtorchesters

Leitung: Clemens Dahinden
Solist: Abraham Comfort (Violine)

PROGRAMM

* 1. Serenade für 13 Blasinstrumente, Violoncello, Contrabass und Schlagzeug (1965)	Alfred Baum 1904
1. Allegro 2. Notturno 3. Thema mit Variationen 4. Finale: Burlesca	
2. Konzert für Violine und Orchester, g-moll, op. 26	Max Bruch 1838—1920
1. Vorspiel: Allegro moderato attacca 2. Adagio 3. Finale: Allegro energico	
Pause	
3. Symphonie Nr. 31 (Pariser), D-dur (KV 297)	W. A. Mozart 1756—1791
1. Allegro assai 2. Andantino 3. Allegro	

* zum ersten Male

Eintritt frei. Gegen eine Gebühr von Fr. 1.10 können beim Verkehrsbüro Plätze reserviert werden.

Nächstes Freikonzert: Samstag, 10. Juni 1967, 20 Uhr, im Stadthaussaal.

Werden Sie Mitglied des Musikkollegiums!

(Jahresbeitrag Fr. 50.—). Dann erhalten Sie je ein Programm mit freiem Eintritt für die ca. 20 Hausabende (Kammermusik, Orchesterkonzerte, Solistenabende, Kirchenkonzerte). Anmeldungen an das Sekretariat bei Gebr. Volkart (Tel. 84 31 31).